

FACHBEREICH MITTLERER OSTEN UND MUSLIMISCHE GESELLSCHAFTEN MOMuG

KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS HS24

ACHTUNG: BITTE KONSULTIEREN SIE FÜR DIE RÄUME UND AKTUELLE ÄNDERUNGEN DAS VORLESUNGSVERZEICHNIS IN KSL UND DIE HOMEPAGE DES INSTITUTS.

Übersicht

BACHELOR ISLAMIC AND MIDDLE EASTERN STUDIES

415031	BA-Vorlesung SP1: An Introduction to Islam and Islamic Studies	Prof. Dr. Nijmi Edres
434631	BA-Grundlagenseminar SP1 zu VL: Introduction to Islam and Islamic Studies	Prof. Dr. Nijmi Edres
423481	BA-Grundlagenseminar SP2: Moderne Geschichte der MENA-Region	Dr. Christoph Ramm
490588	BA-Seminar SP1: Das arabisch-islamische Erbe, Säkularismus und religiöse Kritik: Intellektuelle Debatten des 20. Jahrhunderts	Dr. des. Sevinç Yasargil
490589	BA-Seminar SP2: Nationen, Bubbles und Diaspora: arabische Medien und Gemeinschaft seit dem 19. Jh. und heute	Dr. Björn Bentlage
490748	BA-Seminar SP3: Muss weg: Leben und Schreiben im Exil	Dr. Björn Bentlage
423484	BA-Methodische Übung SP3: Empirische Sozialforschung	Dr. Björn Bentlage
465853	BA-Kolloquium	MA Andrea Birrer, Dr. Michael Frey

SPRACHKURSE DER BACHELOR- UND MASTERPROGRAMME

ARABISCH 1. Semester

101828	BA-SPR Arabisch I	Dr. Sarah Farag/ Dr. des. Sevinç Yasargil
444050	BA-SPR Arabisch I Tutorium	Yasmin Ahmed
417065	BA-SPR Ägyptisch I	Dr. Sarah Farag

ARABISCH 3. Semester

101176	BA-SPR Arabisch III	Dr. Sarah Farag/ Dr. des. Sevinç Yasargil
445946	BA-SPR Arabisch-Tutorium III	Yasmin Ahmed
484040	BA-SPR Ägyptisch III	Dr. Sarah Farag
484734	BA-SPR: Arabic Clinic	Dr. Sarah Yasargil
101952	BA/MA-SPR Persisch I	Dr. Elika Djalili
410819	BA/MA-SPR Persisch III Tutorium	Simin Beheshtipour
102440	BA/MA-SPR Persisch III	Dr. Elika Djalili

101343	BA/MA-SPR Türkisch I	Dr. Christoph Ramm
101342	BA/MA-SPR Türkisch III	Dr. Christoph Ramm
101998	BA/MA-SPR Türkisch III Tutorium	Noemi Rossi

MASTER ISLAMIC STUDIES AND ORIENTAL LITERATURES / MIDDLE EASTERN STUDIES

490589	MA-Seminar SP2: Nationen, Bubbles und Diaspora: arabische Medien und Gemeinschaft seit dem 19. Jh. und heute	Dr. Björn Bentlage
490748	MA-Seminar SP3: Muss weg: Leben und Schreiben im Exil	Dr. Björn Bentlage
465851	MA-Forschungsskizze	Prof. Dr. Serena Tolino

KOMMENTARE

BACHELOR ISLAMIC AND MIDDLE EASTERN STUDIES

415031 BA-Vorlesung SP1: An Introduction to Islam and Islamic Studies

Prof Dr. Nijmi Edres

ECTS: 3

Tuesday 10:15-12:00

Description:

The format of this class is that of the lecture and is thought to provide beginner students with a space where they can be introduced (by attending a series of talks by a lecturer) to the key texts, beliefs and practices of the religion of Islam. The course also provides a general overview on some major intellectual debates in Islamic Studies and an introduction to hermeneutics as a methodology of inquiry. The course begins with an examination of the rise of Islam, the life of its Prophet, and the concept of *tawḥīd* (the principle of God's unity and unicity). During the lecture the students will get familiar with topics related to the nature, history and content of the Qur'ān and the ḥadīth literature and particular aspects of Islamic ritual practice and belief, as well as the basics of religious law, theology, philosophy, and mysticism. The role of art and architecture in Islam will also be presented, as well as some contemporary debates on Islam from the perspective of Islamic feminist exegesis.

Despite the format of the class allowing mainly for frontal lessons, the students will be required to answer short (non-evaluated) questionnaires in class (to assess the understanding of specific topics), and to participate in a 'logbook' activity. At the beginning of the course, students will be divided into small groups (depending on the number of students). Each group will write a short response paper (logbook entry) of one class. The response paper will be of max. 2 pages, and will contain a summary of the topics discussed in class, and a short comment by the students. During the second-last class of the course, we will look together at the response papers in the logbook, in a catch-up activity aiming at reviewing together the learned material before the final exam. A written final exam will take place during the last regular class.

The lecture is accompanied by a Seminar (BA-Grundlagenseminar SP1: An Introduction to Islam and Islamic Studies). It is highly recommended to attend the lecture and the seminar together, especially for the students of Islamic and Middle Eastern Studies. The lecture allows the students to be introduced to basic concepts and intellectual debates, while attending the seminar provides a more interactive space where to better understand and reflect on them. Attending lecture and seminar together will enable the students to advance in Islamic and Middle Eastern Studies in a sustainable way.

Evaluation:

In order to conclude this course successfully you need to:

- attend the classes regularly, max. 3 justified absences
- read and study the assigned texts
- actively participate to the class activities

The evaluation is structured as follows:

- Active participation (20%)
- Final exam (80%)

The lecture gives 3 ECTS, each corresponding to 25-30 hours of work. In addition to attending the lecture sessions, independent work of an average of around 4 h per week, including the preparation for the final exam and the self-study activities on ILIAS, is expected.

Target group:

BA Students Islamic and Middle Eastern Studies and interested BA Students of the University of Bern. The lecture is designed as an introduction and is aimed at BA-students in the first phase of their studies.

In order to receive all necessary information about the lecture, please register for the course via KSL and join the learning platform ILIAS.

Learning outcomes:

Students who successfully completed this lecture will be able to:

- describe the key texts, beliefs and ritual practices in Islam;
- summarize different interpretative approaches to the Qurʾān and ḥadīth literature;
- describe the relationship between divine will and the law in Islam;
- describe difference and interplay between Islamic theology, philosophy and mysticism,
- mention key figures and summarize major debates;
- discuss the main aspects about the role of art and architecture in Islamic cultures.

Resources are made available via ILIAS. Registrations/deregistrations are transferred from KSL to ILIAS (no direct joining in ILIAS possible).

434631 BA-Grundlagenseminar SP1 zu VL: Introduction to Islam and Islamic Studies

Prof. Dr. Nijmi Edres

ECTS 4

Wednesday, 16:15 – 18:00

Description:

This course is accompanying the lecture "An Introduction to Islam and Islamic Studies" and can only be taken by students who attend the lecture, to benefit from the knowledge acquired in the lecture and deepen it with the readings of the seminar. While with the lecture students are introduced to main concepts and intellectual debates, the seminar offers a more interactive space to better understand and reflect on them. The seminar also aims at allowing the students to get familiar with the different types of primary sources mentioned in the lecture (from Koranic verses to historical bibliographies of the Prophet of Islam, fatwas, Islamic philosophical texts, theological texts, texts of contemporary Islamic feminist exegesis etc., depending on the topic of the class), and acquiring basic knowledge to classify them.

Each class of the seminar corresponds to a class in the lecture. The course is interactive and requires the active participation of the students.

Each class of the seminar is divided into two parts.

In the first part of the class, we summarize and discuss in groups about the topics introduced in the corresponding lecture. In the second part of the class, knowledge is expanded mainly through the analysis of primary sources (in translation). In the second part of the class, each student, or group of students (depending on the number), in turn, will be responsible to present to the class a selected passage of primary source (in translation). The passage and eventual additional readings that may facilitate the analysis will be provided by the lecturer, in advance, to all students. All students will have to read the assigned texts in advance and to familiarize with the source. The students responsible for the presentation will be required to discuss with the class about the issue of authorship of the selected text and present the historical context of production. They will also trace the importance of such type of source in the Islamic intellectual tradition, with the help of the information and readings presented in the corresponding lecture. Finally, they will describe the structure and the particularities of the analysed passage, to find elements helpful in the recognition and classification of such type of source.

During classes we will use offline sources as well as get familiar with online tools to read textual sources as the Qurʾān and Hadith literature, in different translations.

A written final exam will take place during the last regular class. In the exam, the students will be required to provide a basic classification of different types of primary sources (similar to those discussed in class) and to write three short essays on three selected sources (on their choice), reflecting on authorship, structure, particularities and relevance of the selected type of sources.

Evaluation:

To successfully complete this course, you will need to

- Attend class regularly (max. 3 justified absences). Please inform the lecturer when you are missing a class.
- Read and study the assigned texts
- Actively participate to the class activities

The assessment will be structured as follows:

- Active participation (30%)
- Presentation, analysis and contextualization of one primary source (30%)
- Final exam (40%)

The class gives 4 ECTS, each corresponding to 25-30 hours of work. In addition to attending the course sessions, independent work of an average of 6 hours per week for preparation and follow-up work, including the preparation for the final exam and the self-study activities on ILIAS, is expected.

Target group and prerequisites:

The seminar is designed as an introduction and is aimed at BA students in the first phase of their studies. Only students who attend the lecture "An Introduction to Islam and Islamic Studies" can also take the accompanying seminar. Students in the study programme "Islamic and Middle Eastern Studies" are given priority in the case of over-subscription. No language skills from the study programme are required.

Learning outcomes:

Students who successfully completed this course will be able to:

- describe the key texts, beliefs and ritual practices in Islam;
- summarize different interpretative approaches to the Qur'an and Hadith literature;
- describe the relationship between divine will and the law in Islam;
- describe difference and interplay between Islamic theology, philosophy and mysticism, mention key figures and summarize major debates;
- discuss the main aspects about the role of art and architecture in Islamic cultures;
- use offline and online tools to read textual sources as the Qur'an and Hadith literature;
- summarize, present and discuss the main aspects of a scholarly article;
- identify the difference between primary and secondary sources and analyze a primary source, becoming familiar with textual analysis as a method for research;
- work and learn effectively in a group.

Resources are made available via ILIAS. Registrations/deregistrations are transferred from KSL to ILIAS (no direct joining in ILIAS possible).

423481 BA-Grundlagenseminar SP2: Moderne Geschichte der MENA-Region

Dr. Christoph Ramm

ECTS 4

Mittwoch, 10:15 - 12:00

Beschreibung:

Der Israel-Palästina-Konflikt, Bürgerkriege in Syrien, Libyen, Jemen und Sudan, die Rivalität zwischen Iran und den arabischen Golfstaaten, kurdische Unabhängigkeitsbestrebungen, konfessionalistische Spannungen im Irak, der Zypernkonflikt, der Westsaharakonflikt.

In der öffentlichen Wahrnehmung erscheint die moderne Geschichte der MENA-Region (Middle East and North Africa) oftmals als eine Historie zahlloser Konflikte, die seit Jahrzehnten ungelöst sind oder als Varianten älterer Konflikte neu auftreten.

Das Seminar hinterfragt dieses Image einer permanenten Krisenregion, in dem es sich der neueren und neuesten Geschichte des Nahen Ostens und Nordafrikas aus einer globalgeschichtlichen Perspektive nähert. Dazu werden die Entwicklungen in der Region in den vergangenen zwei Jahrhunderten nicht als getrennte Geschichte einzelner Nationalstaaten betrachtet, sondern transnational in den Kontext weltweiter historischer Strömungen gesetzt.

Der erste Teil des Seminars wird einen Überblick geben, wie sich globale historische Entwicklungen in Wechselwirkung mit lokalen Bedingungen in der Region ausgeprägt haben. Schwerpunkte dieses Teils sind:

- koloniale Expansion und koloniale Herrschaft
- Nationalismus und die Auflösung multireligiöser und multiethnischer Imperien
- Dekolonisierung, Sozialismus und linker Antiimperialismus
- Säkularismus, Islamismus und Kontroversen um die Rolle von Religion
- autoritäre Herrschaftsformen, gesellschaftliche Diversität und soziale Bewegungen

Im zweiten Teil des Seminars werden mehrere Projektgruppen auf dieser Grundlage die Geschichte einzelner Länder oder Teilregionen als Fallbeispiele präsentieren.

Die Projektgruppen werden zu Beginn des Seminars aus den Teilnehmenden zusammengestellt. Begleitet durch den Dozierenden werden die Projektgruppen dann zum gewählten Thema eine Sitzung vorbereiten und gestalten. Die Art der Themenpräsentation kann die Gruppe selbstständig wählen (möglich sind ein klassisches Referatformat, aber auch andere Formate wie z.B. ein wissenschaftliches Poster, Interviews, ein Video, ein Podcast, eine Social-Media-Recherche).

Leistungsnachweis:

Das Seminar wird mit einer Klausur abgeschlossen, die aus zwei Teilen besteht (Teil 1 Multiple-Choice-Fragen, Teil 2 kleiner Aufsatz zu einer festgelegten Fragestellung). Die Abschlussklausur findet in der letzten Sitzung des Semesters am 18.12.2024 statt.

Um zur Klausur zugelassen zu werden, müssen folgende Voraussetzungen erfüllt sein:

- regelmässige Teilnahme an den Sitzungen (maximal drei Abwesenheiten)
- wöchentliche Vorbereitung der Pflichttexte vor der Sitzung
- aktive Beteiligung am Seminar (Diskussionen, Gruppenarbeiten, Fragebögen auf ILIAS)
- aktive Mitarbeit an den Projektgruppen

Die Gesamtnote setzt sich wie folgt zusammen:

- aktive Teilnahme am Seminar (20%)
- Projektarbeit (30%)
- Klausur (50%)

Das Grundlagenseminar gibt 4 ECTS, die je 25–30 Stunden Arbeit entsprechen. Nebst der Teilnahme an den Seminarsitzungen wird eigenständige Arbeit von durchschnittlich 6 Stunden pro Woche erwartet.

Zielgruppe:

Das Seminar richtet sich sowohl an Studierende der BA-Studienprogramme „Islamic and Middle Eastern Studies“ im Major und Minor als auch an weitere Interessierte der Phil.-hist. Fakultät. Studierende der BA-Studienprogramme „Islamic and Middle Eastern Studies“ werden bei Überbelegung bevorzugt berücksichtigt.

Es werden keine Sprachkenntnisse aus den Studienprogrammen vorausgesetzt.

Lernergebnis:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage

- die Geschichte der MENA-Region in den letzten zwei Jahrhunderten in einem länderübergreifenden Überblick nachzuvollziehen und anhand von Fallbeispielen zu vertiefen
- den historischen Einfluss von Konzepten wie Kolonialismus, Nationalismus, Sozialismus, Säkularismus, Islamismus in der MENA-Region zu beurteilen
- sich mit globalgeschichtlichen, transnationalen und postkolonialen historiographischen Perspektiven auseinanderzusetzen
- selbstständig im Rahmen einer Projektgruppe zu einem Thema zu recherchieren und dieses Thema in angemessener Form zu präsentieren

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

490588 BA-Seminar SP1: Das arabisch-islamische Erbe, Säkularismus und religiöse Kritik: Intellektuelle Debatten des 20. Jahrhunderts

Dr. des. Sevinç Yasargil
ECTS 5
Mittwoch, 10:15 – 12:00

Beschreibung:

Das Seminar gibt einen groben Überblick zu den intellektuellen bzw. philosophischen Diskurslinien des 20. Jahrhunderts im arabischen Sprachraum. Anhand der Lektüre von arabischen Quellentexten und thematisch ergänzender Sekundärliteratur werden einzelne philosophische Positionen und Debatten vertieft und die jeweiligen historischen Bedingungen für deren Herausbildung im Kontext des andauernden Prozesses der Dekolonisierung in den Vordergrund gestellt. Aus einer verflechtungsgeschichtlichen Perspektive wird der Fokus zudem auf den Transfer von Wissen über die nationalen Grenzen hinaus und die damit einhergehende Transformation und wechselseitige Befruchtung von Wissen gelegt.

Leistungsnachweis:

- regelmässige und aktive Teilnahme und Zusammenarbeit
- Vorbereitung der arabischen Quellentexte
- Übernahme eines Referats und Moderation einer Sitzung
- schriftliche Reflexionen der Pflichtlektüre.

Das Seminar gibt 5 ECTS, die je 25–30 Stunden Arbeit entsprechen. Nebst der Teilnahme an den Seminarsitzungen wird eigenständige Arbeit von durchschnittlich 8 Stunden pro Woche erwartet.

Zielgruppe:

Bachelor-Studierende Islamic and Middle Eastern Studies. Voraussetzung für die Teilnahme sind Arabischkenntnisse gemäss Studienplan. (mind. 3 Semester Arabisch). Bei Interesse kann das Seminar auch für Master-Studierende des ISNO geöffnet werden. Der Leistungsnachweis wird dann entsprechend angepasst.

Lernergebnis:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- die wichtigsten Diskurslinien der arabischen Intellectual History des 20. Jahrhunderts zu benennen und vor dem Hintergrund des jeweiligen historisch-politischen Kontexts zu verstehen
- die für die Diskurse relevanten arabischen Begriffe zu kennen und einzuordnen
- komplexe arabische Quellentexte zu lesen und sprachlich zu analysieren
- sich kritisch mit Sekundärliteratur auseinanderzusetzen

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

490589 BA-Seminar SP2: Nationen, Bubbles und Diaspora: arabische Medien und Gemeinschaft seit dem 19. Jh. und heute

Dr. Björn Bentlage
ECTS 5
Mittwoch, 14:15 – 18:00 alle zwei Wochen, beginnend in der 1. Semesterwoche

Beschreibung:

Medien sind allgegenwärtig, ihre Nutzung ist ein selbstverständlicher Teil unseres privaten, beruflichen und öffentlichen Alltags. Dieser Satz trifft heute zu, genauso wie sich Menschen vor 50, 100 und 150 Jahren staunend über die wachsende Bedeutung der jeweiligen damals neuen Medien in ihrem Leben äusserten. Egal ob WhatsApp-Gruppen, Streaming Dienste und digitale Plattformen für Werbung und Content aller Art oder Tageszeitungen und Magazine, Radio und Fernsehen – Medien verbinden Menschen, ermöglichen Austausch und Mobilisierung. Ihr gemeinschaftsbildendes Potential ist in der Forschung längst anerkannt, zum Beispiel in historischen Arbeiten zur Herausbildung von Nationalstaaten und politischen Bewegungen, während für unsere Gegenwart die

gesellschaftlichen Folgen von Algorithmen und medialen Filterblasen diskutiert werden. Das Seminar widmet sich dem Zusammenhang von (neuen) Medien und (neuen) Gemeinschaften in arabischsprachigen Kontexten aus transhistorischer Perspektive, also über mehrere zeitliche Epochen vom 19. Jahrhundert bis in die unmittelbare Gegenwart hinweg. Wir beschäftigen uns mit einigen grundlegenden Studien und Theorien der letzten Jahrzehnte sowie mit aktuellen Forschungsarbeiten und Ansätzen. Im Mittelpunkt steht die angeleitete Arbeit an arabischen Fallbeispielen, die im Laufe des Semesters kontextualisiert und interpretiert werden. Dabei wird es um YouTube-Kanäle von Reise-Vloggern und Influencer-Familien gehen, um feministische oder religiöse Zeitschriften, und um Diaspora- und Literaten-Netzwerke. Ein Ziel liegt darin, den Blick für die Spezifik medialer Strukturen und die davon abhängigen Gemeinschaftsbildungen zu schärfen.

Leistungsnachweis:

- Regelmäßige Teilnahme und Vorbereitung (30%)
- Fristgerechte Erfüllung schriftl. Aufgaben im Semesters (Response Paper, Buchrezension, 30%)
- Essay mit arabischsprachigem Quellenanteil (40%).

Das Seminar gibt 5 ECTS, die je 25–30 Stunden Arbeit entsprechen. Neben der Teilnahme an den Seminarsitzungen wird eigenständige Arbeit von durchschnittlich 8 Stunden pro Woche erwartet.

Zielgruppe:

BA-Studierende, welche Arabisch IV erfolgreich abgeschlossen haben.

Lernziele:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- Aussagen und Diskussionen zu arabischen Medien und verwandten Entwicklungen vor dem Hintergrund eines aktuellen Forschungsstandes zu historischen und gegenwärtigen Mediensystemen zu bewerten
- Arabischsprachige Medienbeiträge eigenständig zu beschreiben, zu kontextualisieren, und zu interpretieren

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

490748 BA-Seminar SP3: Muss weg: Leben und Schreiben im Exil

Dr. Björn Bentlage

ECTS 5

Donnerstag, 08:15 – 12:00 alle zwei Wochen, beginnend in der 1. Semesterwoche

Beschreibung:

Exil und das Leben in der Fremde waren von Beginn an ein zentrales Thema moderner arabischer Literatur. Das Seminar betrachtet das Phänomen aus zwei Blickwinkeln. Zum einen beschäftigen wir uns (in Übersetzung, mit Originalpassagen und Sekundärliteratur) mit prominenten Werken arabischer Autorinnen und Autoren des 20. und 21. Jahrhunderts, um einen Überblick über die belletristische Behandlung der Thematik und die zeitgeschichtlichen Hintergründe von Exilerfahrungen zu gewinnen. Zum anderen geht es speziell um die weniger sichtbaren Seiten von Literatur, nämlich das Schreiben und Lesen als kulturelle Praxis der erstaunlich vielen Menschen, die sich im Exil künstlerisch betätigen. Welche Bedeutung hat Literatur (im weitmöglichsten Sinn) in ihrem Leben, ihrem Alltag und sozialen Umfeld? Gestützt auf anthropologische Arbeiten und Ansätze untersuchen die Studierenden Beispiele für das literarische Erzählen von Exil und Migration in Romanen und Kurzgeschichten, YouTube-Serien, Graphic Novels, Poesie und Podcasts. Interviews mit Kulturschaffenden und ggfs. der Besuch von Live-Veranstaltungen runden das Seminarprogramm ab.

Leistungsnachweis:

- Regelmäßige Teilnahme und Vorbereitung (30%)
- Buchvorstellung (30%)
- Präsentation (Referat oder Social Media Beitrag, mit arabischsprachigem Quellenanteil, Bewertung mit Peer Review Komponente 40%).

Das Seminar gibt 5 ECTS, die je 25–30 Stunden Arbeit entsprechen. Nebst der Teilnahme an den Seminarsitzungen wird eigenständige Arbeit von durchschnittlich 8 Stunden pro Woche erwartet.

Zielgruppe:

BA-Studierende, welche Arabisch IV erfolgreich abgeschlossen haben.

Lernziele:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- Beispiele arabischer Gegenwartsliteratur literatur- und zeitgeschichtlich einzuordnen
- arabische Kulturarbeit in Europa eigenständig zu erschließen
- Exil- und Migrationserfahrungen auf kulturwissenschaftliche Fragestellungen hin zu untersuchen
- Studien- und Forschungsergebnisse konzise zu kommunizieren

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

423484 BA-Methodische Übung SP3: Empirische Sozialforschung

Dr. Björn Bentlage

ECTS 4

Donnerstag, 14:15 – 18:00 alle zwei Wochen, beginnend in der 1. Semesterwoche

Beschreibung:

Die Übung bietet eine Einführung in aktuelle qualitative Forschungsmethoden der Sozial- und Geisteswissenschaften. Sie zielt insbesondere darauf ab, Studierende der Islamic and Middle Eastern Studies auf schriftliche Arbeiten wie die Bachelor- und Masterarbeit vorzubereiten. Die Übung ist in drei Themenblöcke gegliedert. Im ersten Block werden beispielhaft unterschiedliche Forschungsmethoden vorgestellt. Der zweite Themenblock ist der Projektarbeit gewidmet. Studierende arbeiten in Kleingruppen selbständig daran, methodisch geleitet Forschungsdaten zu erheben. Im dritten Themenblock steht das Schreiben im Vordergrund. Studierende entwickeln Schritt für Schritt das Exposé eines eigenen Forschungsvorhabens.

Leistungsnachweis:

- Regelmässige Teilnahme und Vorbereitung (30%)
- Projektarbeit (30%)
- Essay (40%, Forschungsdesign).

Die Meth. Übung gibt 4 ECTS, die je 25–30 Stunden Arbeit entsprechen. Nebst der Teilnahme an den Seminarsitzungen wird eigenständige Arbeit von durchschnittlich 6 Stunden pro Woche.

Zielgruppe:

BA-Studierende Islamic and Middle Eastern Studies

Lernziele:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- das Vorgehen in anderen Forschungsarbeiten im zeitgenössischen Methodenrepertoire einzuordnen
- ein eigenes Forschungsdesign strukturiert zu erarbeiten
- anhand einer beispielhaft erprobten Forschungsmethodik Daten zu erheben
- schriftlich versiert zu kommunizieren, wie eine (eigene oder fremde) Forschungsarbeit methodisch vorgeht

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

465853 BA-Kolloquium

MA Andrea Birrer, Dr. Michael Frey

ECTS: 4

Montag, 14:15 – 16:00

Beschreibung:

Das BA-Kolloquium zielt darauf ab, Studierende am Ende ihres Bachelor-Studiums im Major-Studiengang «Islamic and Middle Eastern Studies» (120 ETCTS) gezielt bei der Planung und Verfassung ihrer Bachelor-Thesis zu begleiten und zu unterstützen. Von den Teilnehmenden wird erwartet, dass sie zu Beginn des Kolloquiums eines oder mehrere Themenfelder benennen, zu denen sie in ihrer Bachelor-Thesis arbeiten möchten. Gemeinsam und in enger Koordination mit den Dozierenden auf der einen und den Betreuungspersonen der Arbeiten auf der anderen Seite erarbeiten die Studierenden dann im Laufe des Semesters sukzessive die Schritte, die notwendig sind, um erfolgreich eine fundierte Bachelor-Thesis zu schreiben: Entwicklung der Fragestellung, Nachdenken über geeignetes Quellenmaterial, Festlegung der geeigneten Methodik zur Bearbeitung derselben, Entwicklung einer sinnigen Gliederung, Vorbereitung des Schreibprozesses und schliesslich das eigentliche Schreiben der Arbeit. Neben einem konstanten und flexiblen Austausch mit den Dozierenden zu themen- und fachspezifischen Fragen fokussiert dieses Kolloquium auch auf peer-to-peer learning-Ansätze und stellt eine unterstützende Umgebung bereit, in der das eigenen Arbeiten am selbstgewählten Thema strukturell und fachlich begleitet wird. Neben flexibel und klar auf die Teilnehmenden und ihre Themen zugeschnittenen Inputs zu fachlichen oder methodischen Fragen können ausserdem je nach Bedarf Kerntechniken des wissenschaftlichen Arbeitens, beispielsweise wissenschaftliches Lesen und Exzerpieren oder der Umgang mit Literaturverwaltungsprogrammen aufgefrischt werden.

Leistungsnachweis:

Um das BA-Kolloquium erfolgreich abzuschliessen, müssen folgende Voraussetzungen erfüllt sein:

- Vorstellung des Exposés zur BA-Arbeit im Rahmen eines Referats
- Einreichen eines Exposés zur Bachelor-Thesis
- Aktive Partizipation (Vorbereitung der Sitzungen, Mitwirkung in Diskussionen und Gruppenarbeiten)

Wenn diese Voraussetzungen erfüllt sind, wird die Veranstaltung als bestanden eingetragen und der:die Studierende erhält 3 ECTS.

Individuelle Gespräche & Abgaben

Das Kolloquium dient der Entwicklung der BA-Arbeit und offeriert eine aktive Begleitung des Recherche- und Schreibprozesses. Um diese Begleitung optimal gewährleisten zu können, ist die Veranstaltung in drei aufeinander aufbauende Blöcke unterteilt:

Der erste Block umfasst die ersten vier Sitzungen und dient primär der eigenen Standortbestimmung der Studierenden und der Vermittlung darauf abgestimmter Inputs sowie des Kennenlernens der formalen Bestimmungen, denen das Verfassen einer BA-Arbeit unterliegt. Diese Sitzungen werden in Präsenz unterrichtet.

Der zweite Block umfasst die Sitzungstermine 5-10 und beinhaltet eine individuelle Begleitung durch eine der Kursleitungen. In dieser Phase führen die Studierenden mit einer der Dozent:innen drei bis vier Gespräche, in denen der jeweilige Arbeitsfortgang individuell und abgestimmt auf die jeweiligen Fragestellungen und Ansätze betreut wird.

Der dritte und das Kolloquium abschliessende Block des Semesters wird wiederum in Präsenz und in der Gruppe stattfinden. Er umfasst die letzten vier Sitzungen und dient der Präsentation der während des Semesters erarbeiteten Ergebnisse.

Zu Beginn des Semesters erstellen die Studierenden einen Zeitplan, um die Phasen ihres Schreibprojekts zu planen. Am Ende des Kolloquiums steht ein ausformuliertes Exposé, in welchem die Fragestellung, zu untersuchendes Quellenmaterial und methodische und/oder theoretische Zugänge, evtl. auch (vorläufige) Forschungsergebnisse dargestellt werden. Diesem Zweck dienen auch die mündlichen Präsentationen im dritten Block. In den individuellen Begleitgesprächen geht es konkret um die Entwicklung der einzelnen Arbeiten und die Bewältigung der Hürden, denen die Studierenden auf diesem Weg begegnen. Es können z.B. die (Weiter-) Entwicklung der Fragestellung, die Recherche und Eingrenzung des Quellenmaterials, die Auswahl der Methode

usw. thematisiert werden. Die Studierenden erhalten hier jeweils Feedback, Anregungen und fortführende Aufgaben, angepasst an ihren Arbeitsprozess.

Wir raten den Studierenden, sich rechtzeitig mit ihrer Betreuungsperson für eine strukturierte Vorabbesprechung der Arbeit in Verbindung zu setzen.

Zielgruppe:

Das BA-Kolloquium richtet sich an BA-Studierende des Studiengangs «Major Islamic and Middle Eastern Studies» (120 ECTS), die kurz vor dem Abschluss ihres Bachelor-Studiums stehen und aktiv das Schreiben der Bachelor-Thesis vorbereiten oder den Schreibprozess bereits begonnen haben.

Lernergebnis:

Studierende, die das BA-Kolloquium regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- ausgehend von einem selbstgewählten Interessensgebiet eine wissenschaftliche Fragestellung zu entwickeln;
- Quellenmaterial zu recherchieren und für den Rahmen einer Bachelorarbeit einzugrenzen;
- eine Methodik auszuwählen, die für die Beantwortung der gewählten Fragestellung geeignet ist;
- die eigene Vorbereitungs- und Schreibarbeit zu planen und diese erfolgreich und zielgerichtet durchzuführen;
- eigene Forschungsprozesse und -ergebnisse im Rahmen eines Referats zu präsentieren und diese in einem Exposé angemessen schriftlich darzustellen;
- Mitstudierenden konstruktives Feedback zu geben.

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

SPRACHKURSE DER BACHELOR- UND MASTERPROGRAMME

Wichtige Information zum Arabischunterricht: Es wird der integrative Ansatz verfolgt, d.h. modernes Standardarabisch MSA und Ägyptisch-Arabisch ECA als gesprochene Sprache werden von Anfang an parallel unterrichtet. Daher bilden die folgenden Lehrveranstaltungen ein Paket und müssen alle besucht werden: BA-SPR Arabisch und BA-SPR Ägyptisch, wobei das BA-SPR Arabisch Tutorium integraler Bestandteil beider Kurse ist. Das Bestehen beider Kurse ist Voraussetzung für die Fortsetzung im folgenden Semester.

101828 BA-SPR Arabisch I

Dr. Sarah Farag/Dr. des. Sevinç Yasargil

ECTS: 5

Mo 10:15-12:00 / Di 12:15-14:00 / Mi 12:15 – 14:00

Beschreibung:

Dieser Sprachkurs richtet sich an Anfänger:innen ohne Vorkenntnisse. Im ersten Semester der insgesamt viersemestrigen Veranstaltung werden die Grundlagen des Hocharabischen erarbeitet. Die ersten zwei Wochen dienen der Vermittlung des arabischen Alphabets und der korrekten Aussprache, danach wird viel Grammatik gelehrt und ein Grundwortschatz aufgebaut. Hierbei verläuft der Kurs nach einer klaren Struktur: Die Montagslektionen dienen der Erläuterung des neuen Vokabulars und der Erarbeitung der Lektionstexte, am Dienstag wird die anstehende Grammatik erklärt, und für Mittwoch sind verschiedene Übungen vorgesehen, die den in den vorangegangenen Lektionen gelehrt Stoff festigen sollen. Am Ende des Semesters werden die Teilnehmenden in der Lage sein, einfache Texte zu lesen und auch selbst solche zu verfassen.

Begleitend werden im Tutorium Arabisch I über den online-Companion Übungen und Drills angeboten, die z.T. verpflichtend sind.

Lehrbücher - vor Kursbeginn selbständig zu beschaffen:

- K. Brustad / M. al-Batal / A. al-Tonsi, Alif Baa with DVDs. Introduction to Arabic Letters and Sounds. (Georgetown University Press). Third Edition. Washington, D. C., 2021 mit Zugang zum online-Companion (ISBN-978-1-64712-181-5) - kann über das Institut zu einem reduzierten Preis erworben werden.
- K. Brustad / M. al-Batal / A. al-Tonsi, al-Kitaab fii taallum al-arabiyya - A Textbook for Beginning Arabic (Georgetown University Press), Part One. Third Edition. Washington, D. C., 2021 mit Zugang zum online-Companion (ISBN-978-1-64712-187-7) - kann über das Institut zu einem reduzierten Preis erworben werden.
- Empfohlene Referenzgrammatik: Eckehard Schulz, Modernes Hocharabisch. Grammatik. Wiesbaden, 2004.

Voraussetzungen sind darüber hinaus die regelmässige, aktive und engagierte Mitarbeit im Kurs und im obligatorischen Tutorium zum Kurs sowie die Bereitschaft, täglich mind. 1,5 bis 2 Stunden im Heimstudium für das Arabische aufzuwenden. Regelmässige Teilnahme, d.h. bei einer Abwesenheit von mehr als 20% gilt das Semester als nicht absolviert.

Leistungsnachweis:

Voraussetzung ist eine regelmässige Teilnahme am Kurs: Anwesenheit von mindestens 80% und keine Abwesenheiten in Folge während mehr als einer Woche. Die Note setzt sich wie folgt zusammen:

- Schriftliche Assignments während des Semesters: 25%
- Schriftliche Prüfung am Ende des Semesters: 75%

Zielgruppe:

Der Kurs richtet sich an Anfänger:innen ohne Vorkenntnisse. Studierende des BA Islamic and Middle Eastern Studies im Major oder im Minor 60 ECTS haben Vorrang.

Lernergebnis:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- die vermittelte Grammatik und den erlernten Wortschatz zu beherrschen;
- dem Kursniveau entsprechende Texte lesen;
- selbst kurze hocharabische Texte zu verfassen.

Materialien werden im Unterricht verteilt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

444050 BA-SPR Arabisch-Tutorium I

Yasmin Ahmed
ECTS: 0
Montag 14:15-16:00

Beschreibung:

Das Tutorium ist integraler Bestandteil von Arabisch I und Egyptian Arabic I und verläuft parallel dazu. Durch praktische Übungen werden die grammatischen Themen weiter vertieft und mittels weiterer Übungen die Arabischkenntnisse mündlich und schriftlich zusätzlich gefestigt.

Leistungsnachweis:

Das Tutorium wird NICHT mit einer Prüfung abgeschlossen, die Teilnahme ist aber verpflichtend und die Inhalte sind prüfungsrelevant.

Zielgruppe:

Studierende der Kurse Arabisch I und Ägyptisch I.

Lernergebnisse:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage

- die grammatischen Kenntnisse im modernen Standardhocharabisch zu festigen und zu erweitern;
- ihre mündliche Ausdrucksfähigkeit zu erweitern.

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

417065 BA-SPR: Ägyptisch I

Dr. Sarah Farag
ECTS: 2
Donnerstag, 12:15 – 14:00

Beschreibung:

Der Kurs Ägyptisch I bietet als Anfängerkurs eine Einführung in die ägyptische Alltagssprache. In enger Verzahnung mit dem Grundkurs in Hocharabisch erwerben Studierende Hör- und Sprechfähigkeiten in ägyptischem Dialekt und lernen einfache Alltagssituationen verstehen und wiedergeben. Neben dem Erarbeiten von erweiterten Lesefähigkeiten und Grammatikkenntnissen in Dialekt wird der Fokus stark auf dem Erwerb von aktiven Sprachkompetenzen liegen, insbesondere der Konversation. Ziel des Kurses ist das Erlangen des Sprachniveaus A2.

Lehrbücher

- Brustad, Kristen, Mahmoud Al-Batal, and Abbas Al-Tonsi (2021). Al-Kitaab: Textbook for Beginning Arabic with Website, 3rd ed., Part One. Washington DC: Georgetown UP, with access to the online Companion.
- Hinds, Martin, and El-Said Badawi (1986). A Dictionary of Egyptian Arabic: Arabic-English. Beirut, Librairie du Liban.
- Woidich, Manfred (2006). Das Kairenisch-Arabisches: Eine Grammatik. Wiesbaden: Otto Harrassowitz.

Voraussetzungen:

Regelmässige und aktive Teilnahme am Unterricht

Vorbereitung des vom Dozenten bereitgestellten Materials über ILIAS und den Companion des Buches.

Leistungsnachweis:

Die Bewertung wird wie folgt gestaltet:

- a) 30% aktive Teilnahme am Unterricht und Vorbereitung auf den Unterricht
- b) 70% mündliche Abschlussprüfung am Ende des Kurses.

Zielgruppe:

Der Kurs richtet sich nur an BA-Studierende, welche den Arabisch I-Kurs besuchen. Studierende der Islamic and Middle Eastern Studies im Bachelor Major 120 ECTS und Minor 60 ECTS haben Vorrang.

Lernergebnis:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- ägyptisch-arabische Laute/Buchstaben zu erkennen und sie korrekt auszusprechen;
- die grundlegenden Satzstrukturen im ägyptischen Arabisch zu verstehen und zu bilden;
- über sich selbst, sein Leben und seine Umgebung zu sprechen;
- einfache Gespräche über Themen des täglichen Lebens zu beginnen und zu führen;
- einfache authentische Texte zu vertrauten Themen lesen;
- Aspekte der ägyptischen Kultur im Zusammenhang mit dem täglichen Leben zu erkennen und mit der eigenen zu vergleichen.

Materialien werden im Unterricht verteilt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

101176 BA-SPR Arabisch III

Dr. Sarah Farag, Dr. des. Sevinç Yasargil

ECTS: 5

Montag 12:15-14:00 und Dienstag 14:15-16:00

Beschreibung:

Dieser Kurs ist die Fortsetzung von Arabisch II. Im Zentrum steht die Erweiterung der grammatischen Kenntnisse, welche mittels schriftlicher und mündlicher Übungen gefestigt werden. Parallel dazu wird der Umgang mit Texten geübt sowie das Hörverständnis trainiert. Daneben vermittelt der Kurs Einblicke in die Kulturen der arabischen Welt durch Filme, Lieder, Gedichtausschnitte etc.

Begleitend werden im Tutorium Arabisch III über den online-Companion Übungen und Drills angeboten, die z.T. verpflichtend sind.

- Lehrbuch: K. Brustad / M. al-Batal / A. al-Tonsi, al-Kitaab fii ta'allum al-'arabiyya - A Textbook for Beginning Arabic (Georgetown UP), Part Two. Third Edition. Washington, D. C., 2021 mit Zugang zum Companion (ISBN 978-1-64712-191-4) - kann über das Institut zu einem reduzierten Preis erworben werden.
- Empfohlene Referenzgrammatik: Eckehard Schulz, Modernes Hocharabisch. Grammatik. Wiesbaden, 2004 oder (detailreicher und präziser, aber schwieriger): Wolfdietrich Fischer, Grammatik des klassischen Arabisch. Wiesbaden 2002.

Voraussetzungen sind darüber hinaus die regelmässige, aktive und engagierte Mitarbeit im Kurs und im obligatorischen Tutorium zum Kurs sowie die Bereitschaft, mindestens 90 Minuten pro Tag im Heimstudium dem Arabischen zu widmen.

Leistungsnachweis:

Voraussetzung ist eine regelmässige Teilnahme am Kurs: Anwesenheit von mindestens 80% und keine Abwesenheiten in Folge während mehr als einer Woche. Die Note setzt sich wie folgt zusammen:

- Schriftliche Assignments während des Semesters: 25%
- Schriftliche Prüfung am Ende des Semesters: 75%

Zielgruppe:

Der Kurs richtet sich an Studierende, welche Arabisch II erfolgreich absolviert haben oder vergleichbare Kenntnisse nachweisen können. Studierende im BA Islamic and Middle Eastern Studies im Major 120 ECTS und Minor 60 ECTS haben Vorrang.

Lernergebnis:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- ihre grammatischen Kenntnisse im modernen Standardhocharabisch zu festigen und erweitern;
- Texte zu lesen als auch zu analysieren und zu übersetzen;
- ihr Vokabular in verschiedenen Bereichen zu erweitern;
- ihre Sprechfähigkeiten und ihr Hörverstehen weiter auszubauen.

Materialien werden im Unterricht verteilt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

445946 BA-SPR Arabisch-Tutorium III

Yasmin Ahmed

ECTS: 0

Mittwoch 12:15-14:00

Beschreibung:

Das Tutorium ist integraler Bestandteil von Arabisch III und verläuft parallel dazu. Durch praktische Übungen werden die grammatischen Themen weiter vertieft und mittels weiterer Übungen die Arabischkenntnisse mündlich und schriftlich zusätzlich gefestigt.

Leistungsnachweis:

Das Tutorium wird NICHT mit einer Prüfung abgeschlossen, die Teilnahme ist aber verpflichtend und die Inhalte sind prüfungsrelevant.

Zielgruppe:

Studierende des Kurses Arabisch III.

Lernergebnisse:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage

- die grammatischen Kenntnisse im modernen Standardhocharabisch zu festigen und zu erweitern;
- ihre mündliche Ausdrucksfähigkeit zu erweitern.

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

484040 BA-SPR: Ägyptisch III

Dr. Sarah Farag

ECTS: 2

Donnerstag, 10:15 – 12:00

Dieser Sprachkurs baut auf den vorangegangenen Kursen Ägyptisches Arabisch I und II auf, um den Studierenden zu helfen, die B1-Kenntnisse des Ägyptischen Arabisch gemäß dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen zu erreichen.

In diesem Kurs werden die Studierende Texte lesen und hören, die sich mit Themen der arabischen Kultur befassen, darunter Ehe- und Familienbeziehungen, arabische Diaspora-Gemeinschaften, Märkte usw.

Durch das Lesen und vor allem durch das Hören authentischer ägyptisch-arabischer Texte werden sie komplexe Strukturen des ägyptischen Arabisch über das tägliche Leben hinaus beherrschen. Die Schülerinnen und Schüler werden ihre Sprachgewandtheit und Genauigkeit bei Themen, die mit ihrer Selbstdarstellung, Alltagssituationen und ihrer Umgebung zu tun haben, weiter verbessern.

Lehrbücher

- Lehrbuch: K. Brustad / M. al-Batal / A. al-Tonsi, al-Kitaab fii ta'allum al-'arabiyya - A Textbook for Beginning Arabic (Georgetown UP), Part Two. Third Edition. Washington, D. C., 2021 mit Zugang zum Companion (ISBN 978-1-64712-191-4)
- Hinds, Martin, and El-Said Badawi (1986). A Dictionary of Egyptian Arabic: Arabic-English. Beirut, Librairie du Liban.
- Woidich, Manfred (2006). Das Kairenisch-Arabisches: Eine Grammatik. Wiesbaden: Otto Harrassowitz.

Voraussetzungen:

Regelmässige und aktive Teilnahme am Unterricht

Vorbereitung des vom Dozenten bereitgestellten Materials über ILIAS und den Companion des Buches.

Leistungsnachweis:

Die Bewertung wird wie folgt gestaltet:

- a) 30% aktive Teilnahme am Unterricht und Vorbereitung auf den Unterricht
- b) 70% mündliche Abschlussprüfung am Ende des Kurses.

Zielgruppe:

Der Kurs richtet sich nur an Studierende, welche den Arabisch-III-Kurs besuchen und Ägyptisch II erfolgreich absolviert haben oder vergleichbare Kenntnisse vorweisen können. Studierende im BA Islamic and Middle Eastern Studies Major 120 ECTS und Minor 60 ECTS haben Vorrang.

Lernergebnisse:

Studierende, die diesen Kurs erfolgreich abgeschlossen haben, werden in der Lage sein:

- die Hauptpunkte klarer Standardbeiträge zu vertrauten Themen, die im Beruf, in der Universität, in der Freizeit usw. regelmäßig vorkommen, zu verstehen;
- komplexe Satzstrukturen, wie z.B. abhängige Sätze, zu erkennen und zu bilden sowie Negationsmuster zu erkennen und zu verwenden;
- die meisten Situationen bewältigen, die auf einer Reise nach Ägypten auftreten können;
- einfache zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen oder Themen von persönlichem Interesse verfassen, die in der Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft spielen;
- Erfahrungen und Ereignisse, Träume, Hoffnungen und Ziele beschreiben und kurze Begründungen und Erklärungen für Meinungen und Pläne geben;
- Aspekte der ägyptischen Kultur im Zusammenhang mit dem täglichen Leben zu erkennen und mit ihrer eigenen zu vergleichen.

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

484734 BA-/MA-SPR Arabic Clinic (IV+)

Dr. Sarah Farag

ECTS: 5

Dienstag: 10:15-12:00

Beschreibung:

Die Arabic Clinic soll BA-Studierenden eine geeignete Plattform ermöglichen, um gemeinsam Originalmaterial aus Seminaren zu bearbeiten. Studierende bringen ihre eigenen Textausschnitte mit und erarbeiten diese in flexiblen Gruppen mit Unterstützung und Begleitung der Dozierenden. Gemeinsam werden wir im Plenum grundlegende Thematiken und Probleme des Spracherwerbs repetieren, klären und mit zusätzlichem Material einüben. Ziel des Kurses ist es zudem, sich ein themenspezifisch konkretes Vokabular zu erarbeiten, welches für die jeweiligen Seminare von Relevanz ist.

Bibliografie:

- al-Warraki, Nariman N., and Nadia Harb (2014). Building Arabic vocabulary through reading: for advanced students of MSA. Hayyā'naqra' wa-nabnī mufradāt. Cairo: AUC Press.
- Lahlali, El Mustapha (2019). Arabic Media Dictionary. London: Routledge. eBook
- Lahlali, El Mustapha (2021). How to Write in Arabic: Developing Your Academic Writing Style, 2nd ed. Edinburgh: Edinburgh UP.
- Lane, Edward W. (1863-93). An Arabic-English Lexicon, derived from the best and the most copious Eastern sources. London: Williams & Norgate.
- Tuite, Simon et al. (2009). Arabic-English Bilingual Visual Dictionary. London [etc.]: DK Publishing..

Voraussetzungen:

Regelmässige und aktive Teilnahme am Unterricht

Vorbereitung des von der Dozierenden bereitgestellten Materials auf ILIAS

Leistungsnachweis:

Um den Kurs zu bestehen und somit die ECTS-Credits zu erhalten, sollten die Studierenden:

- - die bereitgestellten Materialien vor dem Unterricht vorbereiten;
- - aktiv am Unterricht teilnehmen;
- - die geforderten Aufgaben während des Kurses erfüllen.

Zielgruppe:

BA-Studierende im BA Islamic and Middle Eastern Studies Major oder Minor 60 ECTS. Um sich für diesen Kurs einzuschreiben, müssen die Studierenden mindestens vier Semester Arabisch am Institut studiert haben (oder das Äquivalent an einer anderen Einrichtung).

MA-Studierende im MA Middle Eastern Studies oder Islamic Studies and Oriental Literature.

Lernergebnisse:

Studierende, die diesen Kurs erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage

- Texte zu relevanten Themen zu lesen und die Hauptgedanken zu verstehen, ohne ein Wörterbuch zu benutzen;
- das Wurzelsystem abzurufen, um ein arabisches Wörterbuch benutzen zu können;
- Formen von Wörtern, insbesondere Verbformen, zu erkennen und ihre Bedeutung entsprechend zu interpretieren;
- Vokabeln, Sätze und häufig verwendete Ausdrücke aus den für die BA-Seminare relevanten Bereichen auflisten;
- komplexe Satzstrukturen zu analysieren;
- vorgegebene Texte zusammenfassen und übersetzen.

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

101952 BA-SPR: Persisch I

Dr. Erika Djalili

ECTS: 5

Montag und Donnerstag 16:15-18:00

Beschreibung:

Der Kurs bietet eine Einführung in die neupersische Sprache im schriftlichen und mündlichen Bereich. Wir lernen Schrift, Aussprache und Basisgrammatik und lesen leichte Übungstexte. Dabei wird ein Grundwortschatz vermittelt, der in eigenständig angefertigten Übungen und Konversationen angewendet wird.

Während des Kurses werden landeskundliche und kulturelle Informationen vermittelt.

Wir verwenden das Lehrbuch der persischen Sprache von Ghasem Toulany und Eva Orthmann (Buske Verlag 2016).

Integraler Bestandteil des Kurses ist das Tutorium Persisch I.

Zielgruppe:

Studierende der Islamic and Middle Eastern Studies sowie Studierende aller Fachrichtungen, die einen persischen Sprachkurs besuchen wollen. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Leistungsnachweis:

- Regelmässige Teilnahme (Anwesenheit an mindestens 80 Prozent des Unterrichts),
- aktive und kontinuierliche Mitarbeit sowie Vor- und Nachbereitung der Lektionen
- Erledigen der auferlegten Hausaufgaben
- Audioübungen, darunter auch interaktive "Dialoge".

Der Kurs wird mit einer zweistündigen Prüfung am Ende des Semesters abgeschlossen. Für das Bestehen der Leistungskontrolle gibt es 5 ECTS. Beim Nichtbestehen der Prüfung kann sie einmal wiederholt werden.

Lernergebnis:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besuchen und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage

- die arabisch-persische Schrift zu schreiben und zu lesen;
- die Grundlage der persischen Grammatik in Übungen korrekt anzuwenden (Stufe A1-A2 gemäss GER, Gemeinsamem Europäischem Referenzrahmen);
- mit dem gelernten Grundwortschatz sich in einfachen, aber wichtigen alltäglichen Situationen sprachlich und kulturell kompetent zu verhalten;
- kleine Übersetzungen vorzunehmen.

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

102440 BA/MA-SPR: Persisch III

Dr. Erika Djalili

ECTS: 5

Donnerstag 14:15-16:00

Beschreibung:

Der Kurs setzt das erfolgreiche Bestehen von Persisch II voraus. Wir schliessen das Lehrbuch der persischen Sprache von Toulany und Orthmann (Buske Verlag, 2016) in diesem Semester ab. Anhand einfacher Texte in Prosa und Poesie vertiefen und erweitern wir das in Persisch I und II Gelernte und wenden es an.

Das Anwenden des Gelernten in kleinen Konversationen und Übungen auf Persisch ist ein Bestandteil des Unterrichts, ebenfalls Übersetzen persisch-deutscher und deutsch-persischer Texte. Landeskundliche Kenntnisse und kulturelle Informationen werden laufend vermittelt.

Leistungsnachweis:

- Regelmässige Teilnahme (Anwesenheit bei mindestens 80 Prozent des Unterrichts);
- Aktive und kontinuierliche Mitarbeit sowie Vor- und Nachbereitung der Lektionen.
- Erledigen der auferlegten Hausaufgaben.
- Audioübungen, darunter auch interaktive "Dialoge"

Der Kurs wird mit einer zweistündigen Prüfung am Ende des Semesters abgeschlossen. Für das Bestehen der Leistungskontrolle gibt es 5 ECTS. Bei Nichtbestehen der Prüfung kann sie einmal wiederholt werden.

Zielgruppe:

Erfolgreiche Absolvent:innen von Persisch II

Lernergebnis:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- einfache und mittelschwere Texte mit Hilfe der bisher gelernten Grammatik zu erschliessen (Stufe A2-B1 gemäss GER, Gemeinsamem Europäischem Referenzrahmen);
- mit dem gelernten Grundwortschatz kleine Konversationen in spezifischen Alltagssituationen zu führen und sich sprachlich und kulturell angemessen zu verhalten;
- komplexere mündliche Texte zu verstehen.

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

410819 Tutorium Persisch I

Simin Beheshtipour
ECTS: 0
Dienstag 12:15-14:00 Uhr

Beschreibung:

Das Tutorium Persisch ist integraler Bestandteil des Moduls Persisch I und II. Im Tutorium werden die in Persisch I und II erworbenen Kenntnisse anhand unterschiedlicher Übungen wiederholt und vertieft. Zudem besteht die Möglichkeit Fragen und Probleme aus dem Unterricht ausführlich zu behandeln. Ergänzend zu den in Persisch I und II erworbenen Kenntnissen soll anhand von einfachen Texten das Leseverständnis und der Wortschatz erweitert, sowie ein Einblick in die iranische Kultur gegeben werden.

Der Inhalt des Tutoriums ist prüfungsrelevant für die Abschlussprüfung Persisch I und II.

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

101343 BA/MA-SPR: Türkisch I

Dr. Christoph Ramm
ECTS: 5
Dienstag und Mittwoch 14:15-16:00

Beschreibung:

Dies ist der erste Teil der viersemestrigen Einführung in die türkische Sprache. Im Kurs werden die Grundlagen der türkischen Grammatik vermittelt sowie anhand einfacher Dialoge und Texte schriftliches und mündliches Verständnis und Ausdrucksfähigkeit im Türkischen geübt.

Lehrbuch:

Kolay gelsin! neu A1-A2 - Türkisch für Anfänger
Kursbuch (Printausgabe) ISBN 978-3-12-528661-0
Übungsbuch (Printausgabe) ISBN 978-3-12-528662-7
Lösungsheft zum Kursbuch ISBN 978-3-12-528663-4

Leistungsnachweis:

Der Kurs Türkisch I wird mit einer zweistündigen Prüfung abgeschlossen. Eine eventuelle Anrechenbarkeit im Wahlbereich bzw. als Freie Leistung ist mit dem Dozierenden zu besprechen.

Weitere Anforderungen:

- regelmässige Teilnahme (Anwesenheit bei mindestens 80 Prozent des Unterrichts, Abwesenheit nicht länger als eine Woche in Folge),
- aktive kontinuierliche Mitarbeit,
- eigenständige Vor- und Nachbereitung der Lektionen ausserhalb des Unterrichts.

Zielgruppe:

Studierende der Islamic and Middle Eastern Studies sowie Studierende aller Fachrichtungen, die einen türkischen Sprachkurs besuchen wollen. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Lernergebnis:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- ein der Stufe A 1 des GER (Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen) entsprechendes, an die akademischen Bedürfnisse angepasstes Niveau zu erreichen;
- grundlegende Elemente der Grammatik des Türkei Türkischen (Vokalharmonie, Personal- und Possessivendungen, vollständige Deklination türkischer Substantive, syntaktische Strukturen wie die Genitiv-Possessiv-Verbindung, Zahlwörter, Konjugation von Präsens, Futur und einfacher Vergangenheit, Bildung von Imperativ und Optativ/Voluntativ, türkische Entsprechungen von „sein“, „haben“ und „brauchen“) zu beherrschen;
- über die eigene Person und über vertraute Aspekte des Alltags (Formeln, persönliche Vorstellung, Herkunft, Familie, Ausbildung und Beruf, Sprachkenntnisse, Einkaufen) zu kommunizieren;
- Texte mit einfacher Syntax über vertraute Situationen zu lesen;
- einfache Texte über die eigene Person zu verfassen.

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

101342 BA/MA-SPR: Türkisch III

Dr. Christoph Ramm

ECTS: 5

Dienstag 08:15-10:00

Beschreibung:

Die Veranstaltung erweitert und vertieft die in den Kursen Türkisch I und Türkisch II erworbenen Sprachkenntnisse. Im Vordergrund stehen komplexe grammatische Formen und Satzbaustrukturen des Türkischen, die anhand von Dialogen und allgemeinsprachlichen Texten vermittelt und in Übungen trainiert werden.

Hinweis: Integraler Teil des Kurses ist das Tutorium Türkisch III

Lehrmaterial:

Folien mit den Lerninhalten der einzelnen Sitzungen werden zur Verfügung gestellt.

Lehrbuch:

Kolay gelsin! neu A1-A2 - Türkisch für Anfänger

Kursbuch (Printausgabe) ISBN 978-3-12-528661-0

Übungsbuch (Printausgabe) ISBN 978-3-12-528662-7

Lösungsheft zum Kursbuch ISBN 978-3-12-528663-4

Prüfungsmodalitäten:

Der Kurs Türkisch III wird mit einer zweistündigen Prüfung abgeschlossen. Eine eventuelle Anrechenbarkeit im Wahlbereich bzw. als Freie Leistung ist mit dem Dozierenden zu besprechen.

Weitere Anforderungen:

- regelmässige Teilnahme (Anwesenheit bei mindestens 80 Prozent des Unterrichts, Abwesenheit nicht länger als eine Woche in Folge)
- aktive kontinuierliche Mitarbeit
- eigenständige Vor- und Nachbereitung der Lektionen ausserhalb des Unterrichts.

Zielgruppe:

Studierende, die mindestens die Kurse Türkisch I und II abgeschlossen haben oder über äquivalente Kenntnisse verfügen.

Lernergebnis:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- im Textverständnis ein Niveau zu erreichen, dass den Stufen A 2 - B 1 des GER (Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen) entspricht und an die akademischen Bedürfnisse angepasst wurde
- komplexe Elemente der Grammatik des Türkisch-Türkischen (Modalformen, unbestimmte Vergangenheit, Passiv, Wortbildungselemente wie Reflexiv-, Reziprok- und Kausativendungen, Partizipien als Entsprechung deutscher Relativ- und Nebensätze, reale und irreale Bedingungssätze) zu beherrschen
- allgemeinsprachliche Texte mit ausgewählten komplexen syntaktischen Strukturen zu lesen und äquivalent zu übersetzen.

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

101998 Tutorium Türkisch III

Dr. Christoph Ramm, durchgeführt von Noemi Rossi

ECTS: 0

Mittwoch 08:15-10:00 Uhr

Beschreibung:

Das Tutorium Türkisch ist integraler Bestandteil des Sprachkurses Türkisch III. Im Tutorium werden die Grammatik und die Sprachpraxis vertieft und wiederholt.

Hinweis: Der Inhalt des Tutoriums ist Teil des prüfungsrelevanten Wissens für die Abschlussprüfung Türkisch III.

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

MASTER ISLAMIC STUDIES AND ORIENTAL LITERATURES / MIDDLE EASTERN STUDIES

490589 MA-Seminar SP2: Nationen, Bubbles und Diaspora: arabische Medien und Gemeinschaft seit dem 19. Jh. und heute

Dr. Björn Bentlage

ECTS 7

Mittwoch, 14:15 – 18:00 alle zwei Wochen, beginnend in der 1. Semesterwoche

Beschreibung:

Medien sind allgegenwärtig, ihre Nutzung ist ein selbstverständlicher Teil unseres privaten, beruflichen und öffentlichen Alltags. Dieser Satz trifft heute zu, genauso wie sich Menschen vor 50, 100 und 150 Jahren staunend über die wachsende Bedeutung der damals jeweiligen neuen Medien in ihrem Leben äußerten. Egal ob WhatsApp-Gruppen, Streaming Dienste und digitale Plattformen für Werbung und Content aller Art oder Tageszeitungen und Magazine, Radio und Fernsehen – Medien verbinden Menschen, ermöglichen Austausch und Mobilisierung. Ihr gemeinschaftsbildendes Potential ist in der Forschung längst anerkannt, zum Beispiel in historischen Arbeiten zur Herausbildung von Nationalstaaten und politischen Bewegungen, während für unsere Gegenwart die gesellschaftlichen Folgen von Algorithmen und medialen Filterblasen diskutiert werden. Das Seminar widmet sich dem Zusammenhang von (neuen) Medien und (neuen) Gemeinschaften in arabischsprachigen Kontexten aus transhistorischer Perspektive, also über mehrere zeitliche Epochen vom 19. Jahrhundert bis in die unmittelbare Gegenwart hinweg. Wir beschäftigen uns mit einigen grundlegenden Studien und Theorien der letzten Jahrzehnte sowie mit aktuellen Forschungsarbeiten und Ansätzen. Im Mittelpunkt steht die angeleitete Arbeit an arabischen Fallbeispielen, die im Laufe des Semesters kontextualisiert und interpretiert werden. Dabei wird es um YouTube-Kanäle von Reise-Vloggern und Influencer-Familien gehen, um feministische oder religiöse Zeitschriften, und um Diaspora- und Literaten-Netzwerke. Ein Ziel liegt darin, den Blick für die Spezifik medialer Strukturen und die davon abhängigen Gemeinschaftsbildungen zu schärfen.

Leistungsnachweis:

- Regelmäßige Teilnahme und Vorbereitung (30%)
- Fristgerechte Erfüllung schriftl. Aufgaben im Semesters (Response Paper, Buchrezension, 30%)
- Seminararbeit mit arabischsprachigem Quellenanteil (40%)

Zielgruppe und Voraussetzungen:

MA-Studierende Islamic Studies and Oriental Literatures sowie Middle Eastern Studies mit entsprechenden Arabischkenntnissen (min. vier Semester Arabisch).

Lernergebnis:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- Aussagen und Diskussionen zu arabischen Medien und verwandten Entwicklungen vor dem Hintergrund eines aktuellen Forschungsstandes zu historischen und gegenwärtigen Mediensystemen zu bewerten
- Arabischsprachige Medienbeiträge eigenständig zu beschreiben, zu kontextualisieren, und zu interpretieren

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

490748 MA-Seminar SP3: Muss weg: Leben und Schreiben im Exil

Dr. Björn Bentlage

ECTS 7

Donnerstag, 08:15 – 12:00 alle zwei Wochen, beginnend in der 1. Semesterwoche

Beschreibung:

Exil und das Leben in der Fremde waren von Beginn an ein zentrales Thema moderner arabischer Literatur. Das Seminar betrachtet das Phänomen aus zwei Blickwinkeln. Zum einen beschäftigen wir uns (in Übersetzung, mit

Originalpassagen und Sekundärliteratur) mit prominenten Werken arabischer Autorinnen und Autoren des 20. und 21. Jahrhunderts, um einen Überblick über die belletristische Behandlung der Thematik und die zeitgeschichtlichen Hintergründe von Exilerfahrungen zu gewinnen. Zum anderen geht es speziell um die weniger sichtbaren Seiten von Literatur, nämlich das Schreiben und Lesen als kultureller Praxis der erstaunlich vielen Menschen, die sich im Exil künstlerisch betätigen. Welche Bedeutung hat Literatur (im weitmöglichsten Sinn) in ihrem Leben, ihrem Alltag und sozialen Umfeld? Gestützt auf anthropologische Arbeiten und Ansätze untersuchen die Studierenden Beispiele für das literarische Erzählen von Exil und Migration in Romanen und Kurzgeschichten, YouTube-Serien, Graphic Novels, Poesie und Podcasts. Interviews mit Kulturschaffenden und ggfs. der Besuch von Live-Veranstaltungen runden das Seminarprogramm ab.

Leistungsnachweis:

- Regelmäßige Teilnahme und Vorbereitung 30%
- Gestaltung und Leitung einer 45-minütigen Unterrichtseinheit (30%)
- Seminararbeit mit arabischsprachigem Quellenanteil (40%)

Zielgruppe und Voraussetzungen:

MA-Studierende Islamic Studies and Oriental Literatures sowie Middle Eastern Studies mit entsprechenden Arabischkenntnissen (min. vier Semester Arabisch).

Lernergebnis:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- Beispiele arabischer Gegenwartsliteratur literatur- und zeitgeschichtlich einzuordnen
- arabische Kulturarbeit in Europa eigenständig zu erschließen
- Exil- und Migrationserfahrungen auf kulturwissenschaftliche Fragestellungen hin zu untersuchen
- die eigene Quellenarbeit und wissenschaftliche Argumentation kohärent schriftlich darzulegen

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).

465851 MA-Forschungsskizze

Prof. Dr. Serena Tolino

ECTS 5

Daten mit Dozentin: werden noch bekanntgegeben

Beschreibung:

Diese Veranstaltung zielt auf den Erwerb fortgeschrittener Forschungskompetenzen durch die Erarbeitung einer spezifischen Auswahl von Literatur im unmittelbaren Austausch mit den Mitstudierenden ab. Auf der Basis der Forschungsinteressen der Teilnehmenden wird zu Beginn der Veranstaltung eine Literaturliste, bestehend aus Texten im Umfang von ca. 800 Seiten (in europäischen Sprachen), zusammengestellt (bei Texten in Regionalsprachen ist der Seitenumfang geringer). In der ersten Sitzung werden wir je nach Anzahl der Studierenden feststellen, wie viel Textumfang von jeder/jedem Studierenden vorgeschlagen werden kann. Die von den einzelnen Studierenden vorgeschlagenen Lektüren sollten thematisch stimmig sein und zur Weiterentwicklung ihrer Forschungsskizze beitragen. Diese Forschungsskizze muss eine klare Fragestellung, einen Forschungsstand, eine Methode und einen theoretischen Rahmen klar identifizieren und dient als Vorbereitung einer schriftlichen Arbeit (wie z. B. die MA-Arbeit).

Die Texte werden im Laufe des Semesters teilweise eigenständig innerhalb der Gruppe und teilweise in Begleitung durch die Dozentin erarbeitet. Die Gruppe trifft sich jede Woche. Die Daten mit Dozentin werden noch bekanntgegeben. Die Termine ohne die Dozentin werden von den Studierenden selbst bestimmt.

Die Ergebnisse der ohne die Dozentin geführten Diskussionen werden dann basierend auf einem kurzen schriftlichen Protokoll mündlich der Dozentin präsentiert. Die sich daraus ergebenden Fragestellungen formulieren die Teilnehmenden in schriftlichen Forschungsskizzen und präsentieren diese in Form eines Thesengesprächs zwischen den 'peers'. Am Ende der Veranstaltung werden die Studierenden basierend auf der Lektüre die Forschungsskizze vorbereiten und abgeben. Die Forschungsskizze muss sauber wissenschaftlich erarbeitet sein,

auch wenn das Endergebnis keine fertige Arbeit im Sinne eines Artikels, einer schriftlichen Arbeit oder dergleichen ist. Für die formalen Aspekte gelten die Regeln des Readers «Wissenschaftliches Arbeiten» am MOMuG (hrsg. Laura Emunds).

Die Forschungsskizze gibt 5 ECTS, die je 25–30 Stunden Arbeit entsprechen. Nebst der Teilnahme an den Sitzungen wird eigenständige Arbeit von durchschnittlich 8 Stunden pro Woche erwartet (inklusive Vorbereitung der Forschungsskizze).

Prüfungsmodalitäten:

Um die Forschungsskizze erfolgreich abzuschliessen, müssen folgende Voraussetzungen erfüllt sein:

- regelmässige Teilnahme (bei einer Abwesenheit von mehr als 20% gilt der Kurs als nicht absolviert)
- aktive Teilnahme (Vorbereitung der Sitzungen, Lektüre der Texte; Mitwirkung in Diskussionen und Gruppenarbeiten, auch wenn die Dozentin nicht dabei ist)
- Vorbereitung und Präsentation eines Protokolls zu den Sitzungen, wo die Dozentin nicht dabei war
- Einreichen einer schriftlichen Forschungsskizze mit Thesengespräch (ca. 5-7 S.)

Die Bewertung ist so strukturiert:

- Aktive Teilnahme (Vorbereitung der Sitzungen, Lektüre der Texte; Teilnahme an den Treffen in der Peer-Gruppe) (40%)
- Schriftliche Forschungsskizze (ca. 5-7 S.) mit Thesengespräch (60%). Abgabefrist: 31. Januar 2025

Zielgruppe:

Masterstudierende am MOMuG

Lernergebnisse:

Studierende, die die Lehrveranstaltung regelmässig besucht und erfolgreich abgeschlossen haben, sind in der Lage:

- Forschungsliteratur zu verstehen, systematisch auszuwerten und auf Quellen, Ereignisse und Diskurse sich zu beziehen;
- die Kernpunkte und Hauptargumente wissenschaftlicher Texte zu verstehen und daraus Forschungsfragen zu entwickeln;
- ihre Forschungsfragen und eigene Thesen selbständig schriftlich und mündlich ausdifferenziert zu formulieren und zu erläutern sowie zu relevanten Positionen der bestehenden Forschung in Bezug setzen und diskutieren;
- mit einer Peergroup einen Themenkomplex aus verschiedenen Perspektiven aufzuarbeiten und einzelne Aspekte zu problematisieren.

Materialien werden über ILIAS zur Verfügung gestellt. Teilnahmen/Abmeldungen werden aus KSL nach ILIAS übertragen (kein direkter Beitritt in ILIAS möglich).